



Museum Villa Rot
Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
T 0 73 92 / 83 35
F 0 73 92 / 1 71 90
info@villa-rot.de
www.villa-rot.de

Öffnungszeiten
Do 10. Okt / 17 – 20 Uhr
Fr 11. Okt / 14 – 18 Uhr
Sa 12. Okt / 11 – 18 Uhr
So 13. Okt / 11 – 18 Uhr

Eintritt
5,00 €

Museumscafé
Do 10. Okt / 17 – 20 Uhr
Fr 11. Okt / 14 – 18 Uhr
Sa 12. Okt / 11 – 18 Uhr
So 13. Okt / 11 – 18 Uhr

MUSEUM VILLA ROT

MUSEUM VILLA ROT

der weg — Willi Siber
1980 — 2020 —
03/11/19 — 02/02/20

03/19




/07/
Monika Thiele
S XII / 2017
Scherenschnitt
und Collage



/08/
Tina Buchholtz
Whitecaps / 2019
Spezialpigmente auf
Leinwand



/09/
Jan-Ulrich Schmidt
Wilhelm Kuhnert
Papageienpaar / 2018

/07/ Galerie Pfaff

Zum Schwarzsachtal 3a / 90592 Schwarzenbruck / 09128 233122
info@galerie-pfaff.de / Mo–Do 8–17 Uhr, Fr 8–14 Uhr und nach Vereinbarung
www.galerie-pfaff.de

Lluís Cera / Monika Thiele

Die Galerie Pfaff zeigt seit 1994 zeitgenössische Kunst von renommierten, nationalen und internationalen Kunstschaffenden aus den Bereichen Bildhauerei und Malerei. Das Programm umfasst puristische, monochrome, figurliche und abstrakte Positionen, die das Publikum inspirieren, berühren und begeistern sollen. Ein wesentliches Anliegen der Galerie ist zudem, jungen Talenten eine Plattform zu bieten und neue Tendenzen und aktuelle Strömungen innerhalb der Gegenwartskunst sichtbar zu machen.

/08/ Karin Weber Gallery Hong Kong

20 Aberdeen Street G/F Central Hong Kong / +852 2544 5004
stephanie@karinwebergallery.com / tina@buchholtz.eu / Di–Sa 11–19 Uhr
www.karinwebergallery.com

Emily Allchurch / Tina Buchholtz / Michal Macku / Li Ting Ting

Seit nunmehr 20 Jahren zeigt die Karin Weber Gallery in Hong Kong ausgewählte europäische und asiatische Künstlerinnen und Künstler. Sie gehört damit nicht nur zu den ältesten Kunstgalerien Hong Kongs, sondern bietet ganzjährig ein facettenreiches Programm mit kuratierten Ausstellungen, Sammlerevents, Vorträgen und Künstlergesprächen. Das weltweite Netzwerk mit Partnerinnen und Partnern in London, Mumbai und Berlin ermöglicht der räumlich kleinen Galerie eine globale Ausrichtung, bei der sich unterschiedliche Kulturen begegnen und in einen fruchtbaren Dialog treten.

/09/ QuadrArt Dornbirn, Ort zeitgenössischer Kunst

Leitung: Erhard Witzel / Sebastianstraße 9 / A-6850 Dornbirn / +43 (0)5572 909958
oder 0151 64400372 / buero@quadrart-dornbirn.com / Do–Sa 17–19 Uhr
www.quadrart-dornbirn.com

Georg Baselitz / Ulli Böhmelmann / Thomas Deyle / Katharina Gierlach / Heinz Mack / Gerhard Richter / Jan-Ulrich Schmidt / Regine Schumann / Uta Belina Waeger / Tom Wesselman

Das QuadrArt Dornbirn ist ein Ort zeitgenössischer Kunst, ein Forum für Ausstellungen, Projekte, Vorträge, Diskussionen und andere Formate, die das Ziel verfolgen, den anspruchsvollen Dialog über zeitgenössische Kunst durch Ausstellungen von nationalen und internationalen Kuratorinnen und Kuratoren zu fördern und zu fordern.

Das vom Vorarlberger Architekten Heinz Wäger entworfene Haus bietet seit 2009 auf mehr als 500 m² Fläche zwei große Ausstellungsräume, eine der Öffentlichkeit zugängliche Bibliothek mit mehr als 3800 Künstler-Monografien sowie ein Gastatelier.



/10/
Till Augustin
Manna / 2019
Verbundglasblock



/11/
Carlo Borer
Cloud-2
Stahl



/12/
Lev Khesin / Ippi
2017 / Silikon, Pigmente
auf Holz

/10/ Radial Art Contemporain

11b, Quai Turckheim / F-67000 Strasbourg / +33 (0)950 710834
contact@radial-gallery.eu / Mi–Sa 14–19 Uhr / www.radial-gallery.eu

Till Augustin / Frank Fischer / Ewerdt Hilgemann / Bodo Korsig / Jean-Daniel Salvat / Lars Strandh / Estelle Largarde

Mit seiner international ausgerichteten Programmatik ist Radial Art Contemporain mittlerweile eine feste Größe in der Straßburger Kunstszene und darüber hinaus.

Die Werke der von der Galerie vertretenen Künstlerinnen und Künstler verhandeln die Möglichkeiten minimaler, monochromer und abstrakter Formsprache in der aktuellen Kunst. Neben der Malerei gehört hierbei vor allem die Bildhauerei zu den Schwerpunkten der elsässischen Galerie.

/11/ SCHMALFUSS BERLIN – contemporary fine arts

Knesebeckstraße 96 / 10623 Berlin / 030 41717271 / 0170 9466639
art@galerie-schmalfuss.de / Di–Sa 11–18 Uhr und nach Vereinbarung
www.galerie-schmalfuss.de

Carlo Borer / Marina Herrmann / Jürgen Paas / Thomas Röhler

1998 von Michael W. Schmalfuß in Marburg gegründet, umfasst das Ausstellungsprogramm der Galerie etablierte und junge zeitgenössische, deutsche und internationale Kunst mit Schwerpunkten im Bereich Realismus, Gegenständlichkeit und Figuration. Dabei arbeitet die Galerie mit Künstlerinnen und Künstlern zusammen, die exemplarisch durch einen unverwechselbar individuellen Ausdruck die Zeitachse und Schnittstelle vom 20. ins 21. Jahrhundert kennzeichnen und zukunftsweisende Akzente setzen.

/12/ SMUDAJESCHECK GALERIE

Schwindstraße 3 / 80798 München / 0173 3110309 / art@smudajescheck.com
Do u. Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr / www.smudajescheck.com

Lev Khesin / Camilla Richter / Chris Tille / David Lehmann

In diesem Jahr feiert die Galerie SMUDAJESCHECK ihr 10-jähriges Bestehen. Unweit der Pinakotheken in München zeigt die Galerie ein spannungsreiches Programm mit international renommierten, aber auch jungen aufstrebenden Künstlerinnen und Künstlern. Zu dem vorwiegend abstrakten Profil der Galerie sind in jüngster Zeit vermehrt narrative Positionen hinzugekommen, um die Kunstentwicklung breiter zu reflektieren. Ein Hauptanliegen bleibt dabei die Untersuchung visueller und ästhetischer Wahrnehmung.

**4. Roter
Kunstsalon —
10/10 —
13/10/19**



MUSEUM VILLA ROT

Sammeln mit Leidenschaft 4

Als Hommage an die Museumsstifter und passionierten Kunstsammler Hermann und Feodora Hoenes lädt das Museum Villa Rot vom 10. bis 13. Oktober 2019 bereits zum vierten Mal zum Roten Kunstsalon ein.

Im pittoresken Ambiente des Museumsparks, in den historischen Räumlichkeiten der Villa und in der repräsentativen modernen Kunsthalle zeigen zwölf renommierte Galerien aus dem In- und Ausland aktuelle Strömungen des Kunstmarktes. Ein Anliegen der Kunstmesse ist dabei, sowohl die Breite als auch die Vielfältigkeit aktueller Tendenzen aufzuzeigen, indem sowohl Werke etablierter als auch junger, aufstrebender Künstlerinnen und Künstler gezeigt werden.

Auf 400 m² Ausstellungsfläche sowie auf dem Parkgelände bietet die kleine und exquisite Kunstmesse allen Kunstbegeisterten sowie erfahrenen und neuen Sammlerinnen und Sammlern die Möglichkeit, in Kontakt mit Akteurinnen und Akteuren des Kunstmarkts zu kommen. Im Gegensatz zu den großen Kunstmesen herrscht hier eine familiäre Atmosphäre, die ausführlichere Gespräche und eine individuellere Beratung ermöglicht.

Die Tradition der Pariser Salonkultur des 17. Jahrhunderts aufgreifend, soll der Rote Kunstsalon sowohl Plattform als auch Treffpunkt für den fachlichen und gesellschaftlichen Austausch sein.

Öffentliche und private Führungen über die Messe sowie die alljährliche Jazz-Soirée sollen den Stiftergedanken des Hauses – als Ort des Austauschs von Kulturen und Musik – wieder aufgreifen. In unserem Museums-Café und an der Champagner-Bar ist selbstverständlich auch für das leibliche Wohl gesorgt.

Kommen Sie vorbei und genießen Sie die einmalige Atmosphäre des Roten Kunstsalons in Burgrieden-Rot!

Veranstaltungen und Öffnungszeiten

Do / 10. Oktober / 17–20 Uhr

Vernissage

Eröffnung des Roten Salons
Eintritt frei

Fr / 11. Oktober / 14–18 Uhr geöffnet

Sa / 12. Oktober / 11–18 Uhr geöffnet

Sa / 12. Oktober / 14 Uhr

Öffentliche Führung

mit Museumsleiter Marco Hompes

Sa / 12. Oktober / 19:30–1 Uhr

Küchenparty und Jazz

Anmeldung unter Tel. 07392 - 8335 oder info@villa-rot.de / Treffpunkt um 17:30 Uhr im Museum Villa Rot mit Champagnerempfang und anschließender Führung durch die Ausstellungsräume / ab 19:30 Uhr Küchenparty im Oberschwäbischen Hof in Schwendi, Hauptstraße 9 / Essen inklusive Getränke, Weinbegleitung und Jazzsoirée / zusammen 99 € pro Person / Max. 75 Gäste

So / 13. Oktober / 11–18 Uhr geöffnet

So / 13. Oktober / 14 Uhr

Öffentliche Führung

Champagner-Bar

Während der gesamten Ausstellungs-
dauer können Sie in gemütlichem
Ambiente an unserer Champagner-
Bar edle Getränke genießen und sich
austauschen.

Eintritt

5,00 €

Gruppen- und Privatführungen

nach Absprache jederzeit möglich

Mit freundlicher Unterstützung



/01/
Reinhard Scherer
Asymmetrischer Raum
Corten-Stahl



/02/
Andy Warhol
Queen Margrethe II of
Denmark / 1985
Siebdruck / Edition: 40



/03/
Marinka Masséus
Aus der Serie
[don't] look at me
2018, Fotografie

/01/ Galerie Arthouse

Römerstraße 11 / A-6900 Bregenz / +43 (0)5574 45192 / arthouse.alber@gmail.com
Mo–Fr 14–18 Uhr, Sa 10–12 Uhr / www.arthouse.at

Robert Schad / Reinhard Scherer / Luzia Simons

Seit 1975 führt Herbert Alber die Galerie Arthouse im Zentrum von Bregenz am Bodensee. Im Programm der Galerie finden sich neben Künstlerinnen und Künstlern aus der Bodenseeregion und Voralberg zahlreiche zeitgenössische, internationale Positionen. Das breite Spektrum an Kunstschaffenden, welches die Galerie in Ausstellungen und bei Messen präsentiert, beinhaltet neben Malerei, Grafik und Zeichnung vor allem Bildhauerei, die einen wichtigen Bestandteil im Galerieprogramm einnimmt.

/02/ Galerie Klaus Benden

Maybachstraße 8 / 50670 Köln / 0221 2579727 / info@galerie-klaus-benden.de
Di–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr / www.galerie-klaus-benden.de

Robert Indiana / Alex Katz / Roy Lichtenstein /
Robert Longo / Robert Rauschenberg / James Rosenquist /
Andy Warhol / Tom Wesselmann

Die Galerie Klaus Benden vertritt seit über 25 Jahren internationale Gegenwartskünstlerinnen und -künstler in Ausstellungen und auf internationalen Messen. Neben der Präsentation etablierter Positionen liegt der Galerie dabei auch die Förderung junger Kunstschaffender sehr am Herzen. Von Beginn an war ein Schwerpunkt des Galerieprogramms die amerikanische Pop Art, deren Relevanz und Bedeutung ungebrochen ist und die noch immer zahllose Kunstfreunde begeistert.

/03/ Galerie Kristine Hamann

Schweinsbrücke 11 / 23966 Wismar / 0176 34968336 / galeriehamann@googlemail.com
/ Mo, Di, Do, Fr 11–13 Uhr und 15–18:30 Uhr, Sa 11–15 Uhr
www.kristine-hamann.de

Kirk Sora / Marinka Masséus / Sebastian Menzke / Rayk Goetze /
Thomas Riess

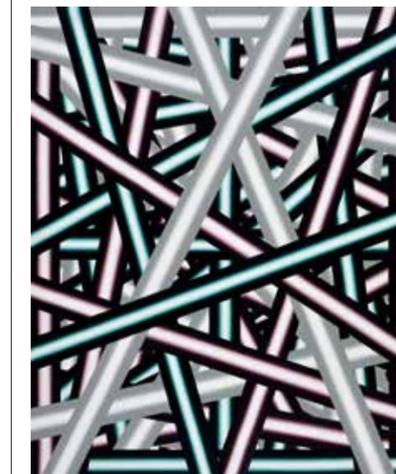
Programmatische Ausrichtung der 2011 gegründeten Galerie Kristine Hamann ist die Präsentation und Vermittlung von aktuellen Tendenzen innerhalb der Gegenwartskunst. Neben Fotografie und Plastik widmet sich die Galerie vornehmlich innovativen Positionen innerhalb der Malerei. Die Galerie versteht sich als eine lebendige Plattform für den Austausch zwischen Kunstschaffenden und dem Publikum und lädt junge wie erfahrene Sammlerinnen und Sammler zum Dialog ein.



/04/
Alexandra Deutsch
o.T. / 2015
geschöpftes Papier,
Pigmente, Beize



/05/
Zhuang Hong Yi
Ohne Titel
(Ausschnitt)
2019
Reispapier,
Tusche und Lack
auf Leinwand



/06/
Vera Leutloff
Stangen:
St. Hubertus II
/ 2011
Öl auf Leinwand

/04/ Galerie Ulrike Hrobsky

Grünangergaße 6 / A-1010 Wien / +43 (0)1513 7676 / galerie@hrobsky.at
Mi–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–15 Uhr / www.hrobsky.at

Michaela Bruckmüller / Alexandra Deutsch / Angela Flaig /
Jupp Linssen / Leena Naumanen / Walter Weer / Tilmann Zahn

Die 1992 gegründete Galerie Ulrike Hrobsky präsentiert ein spannungsreiches Programm mit Malerei, Skulptur und Fotografie. Inmitten der historischen Altstadt Wiens richtet sie ihr Augenmerk verstärkt auf den künstlerischen Umgang mit verschiedenen Materialien. Hierbei nimmt vor allem das Medium Papier in all seinen Facetten eine wichtige Rolle ein. Im Programm der Galerie finden sich junge und etablierte internationale Künstlerinnen und Künstler, deren Werke die Galerie in Ausstellungen und auf Messen immer wieder gemeinsam präsentiert, um so die Vielfalt künstlerischer Ausdrucksformen zu verdeutlichen.

/05/ Galerie Martina Kaiser

Bismarckstraße 50 & Mittelstraße 19 / 50672 Köln / 0221 50284924
mk@GalerieMartinaKaiser.de / Di–Fr 13–18 Uhr, Sa 12–16 Uhr und nach Vereinbarung
www.galeriemartinakaiser.de

Aljoscha / Umberto Ciceri / Eva Hild / Otto Piene /
Zhuang Hong Yi

Seit über 20 Jahren widmet sich die Galerie Martina Kaiser in Köln der Gegenwartskunst und präsentiert ein breit gefächertes Spektrum internationaler zeitgenössischer Kunst aus den Bereichen Medien, Fotografie, Malerei und Skulptur. Ein wichtiges Augenmerk wird hierbei auf den Grenzbereich von formal abstrakten und gegenständlichen sowie (natur-)wissenschaftlich inspirierten Bildsprachen geworfen. Die Galerie befindet sich seit 2011 in einer denkmalgeschützten, ehemaligen Kartonagenfabrik in Köln. Seit 2014 betreibt die Galeristin zusätzlich einen Showroom im Herzen der rheinischen Metropole.

/06/ Galerie Reinhold Maas

Gartenstraße 49 / 72764 Reutlingen / 07121 367506 / galerie@email.de
Di–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–14 Uhr / www.galeriereinholdmaas.de

Vera Leutloff / Steffen Schlichter

Die Galerie Reinhold Maas präsentiert seit 1994 zeitgenössische Kunst. Zentral im Programm sind konstruktive Tendenzen in der Gegenwartskunst sowie freie Malerei am Schnittpunkt von Abstraktion und Figuration. Das über viele Jahre gewachsene Netzwerk an international etablierten und aufstrebenden Künstlerinnen und Künstlern bietet der Galerie die Möglichkeit, ein breites Spektrum unterschiedlicher künstlerischer Handschriften zu zeigen. Die Reutlinger Galerie versteht sich als lebendiger Ort des ästhetischen Erlebens und des Austauschs zwischen Kunstschaffenden und Publikum.