

Rüdiger Cuddeker / Frieden MUP / Peace 2024 / Emaille / 53 x 53 cm / Foto: Michael Klein



Licht unter die Haut –
25/10/26
— 07/02/27

03/26

**Zeitgenössische
Emaille-Kunst aus
Deutschland**



Museum Villa Rot
Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
T 0 73 92 / 83 35
info@villa-rot.de
www.villa-rot.de

**Öffnungszeiten
Roter Kunstsalon**
Do 01. Okt / 14 – 21 Uhr
Fr 02. Okt / 13 – 19 Uhr
Sa 03. Okt / 11 – 19 Uhr
So 04. Okt / 11 – 18 Uhr

**MUSEUM
VILLA
ROT**

Fotos: © bei den Künstler:innen/ den Galerien



/Villa 02/
Andreas Blank / Monument /
2021 / Marmor, Basalt,
Alabaster, Serpentin, Bronze / 64x48x54 cm
© Art Affair



/Villa 03/
Tom Wesselmann / Study for Smoker #27 / 1979 / Öl auf Leinwand / 30,5x40,7 cm / Werkfotografie: © Galerie Klaus Benden / VG Bild-Kunst: Online-Recht und Reproduktionsrecht, USA

/Villa 04/
Tomoyuki Ueno / Wave Sculpture_3Nov2023-16Uhr44 Atami / 2024 / Marmor hinter Acryl montiertes Foto Aluminium / 42x59x3 cm / © Tomoyuki Ueno



/Villa 05/
Patrick Alexander Deventer / schräg geschaut Nr. 70 / 2022 / Plexiglas/Aludibond, D-Print auf Folie, Holz / je 25x25x8 cm (aus einem 16-teiligen Ensemble) / ©Patrick Alexander Deventer

/Villa 02/ **Galerie ART AFFAIR**

Neue-Waag-Gasse 2 / 93047 Regensburg / Christopher Lüttgens / +49 941 5999591 oder +49 152 02004444 / luettgens@art-affair.net / www.art-affair.net / https://www.instagram.com/galerieartaffair/

Markus Lüpertz / HA Schult / Andreas Blank / Raphael Rack

Seit über zwanzig Jahren präsentiert die Galerie ART AFFAIR in Regensburg und jetzt auch in München markante Positionen der zeitgenössischen Kunst. Unser Programm vereint dabei etablierte Größen der Kunstwelt wie Markus Lüpertz oder Elvira Bach mit jungen Talenten. Die eigenständige Sprache der Künstlerinnen und Künstler bildet unser facettenreiches Programm. Das Portfolio fokussiert sich auf Malerei, Skulptur sowie Papierarbeiten.

/Villa 03/ **Galerie Klaus Benden**

Maybachstraße 8 / 50670 Köln / Klaus Benden / +49 172 2109060 / info@galerie-klaus-benden.de / Website derzeit in Überarbeitung / derzeit keine Social-Media-Präsenz

Keith Haring / Roy Lichtenstein / Andy Warhol / Tom Wesselmann

Als renommierte Galerie im Rheinland vertritt die Galerie Klaus Benden seit Jahrzehnten internationale Positionen der Nachkriegs- und Gegenwartskunst. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der amerikanischen Pop Art mit Künstlern wie Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Tom Wesselmann, Robert Indiana, James Rosenquist, Robert Rauschenberg und Alex Katz. Ergänzend widmet sich die Galerie der Förderung junger Künstlerinnen und Künstler. Sie nimmt regelmäßig an bedeutenden Kunstmessen teil und befindet sich in zentraler Lage am Kölner Mediapark.

/Villa 04/ **Galerie Martin Mertens**

Linienstraße 148 / 10115 Berlin / Martin Mertens / +49 30 44043350 oder +49 176 62190304 / info@martinmertens.com / www.martinmertens.com

Antje Blumenstein / Matthias Kanter / Tomoyuki Ueno / Tessa Verder

Die Galerie Martin Mertens wurde 2006 in Berlin Mitte gegründet. Wir vertreten ein Programm mit zeitgenössischer internationaler Kunst der Medien Malerei, Objektkunst und Skulptur. Allen Künstlern gemeinsam ist eine hohe künstlerische Eigenständigkeit und handwerkliche Qualität. Unser Ziel ist es, diese Künstler durch regelmäßige Ausstellungen, Kooperationen mit Galerien und Kuratoren und internationale Messen bekannt zu machen.

/Villa 05/ **Galerie r8m**

Luxemburger Str. 197 / 50939 Köln / Robère Scholz / +49 221 9230820 / galerie@r8m.cologne / https://r8m.cologne / Instagram: galerie_r8m / https://www.facebook.com/galerie.r8m

Wolfgang Berndt / Simone Hamann / Patrick Alexander Deventer / Mary Kim / Ivo Ringe

Die im Jahr 2020 gegründete Galerie r8m zeigt zeitgenössische, ungegenständliche und internationale Positionen der Malerei, Fotografie, generativen Kunst sowie Skulptur und Installation. Unser Schwerpunkt liegt auf einer undogmatisch verstandenen Konkreten Kunst, die durch konzeptuelle Positionen ergänzt und erweitert wird.

Die Konkrete Kunst hat ihre Vitalität und Aktualität immer wieder unter Beweis gestellt. Seit ihrer Entstehung hat sie sich als bemerkenswert resistent gegen ideologische Vereinnahmungen erwiesen und ist universell verständlich. Dies ist für uns ein Teil ihrer Faszination.

Fotos: © bei den Künstler:innen/ den Galerien

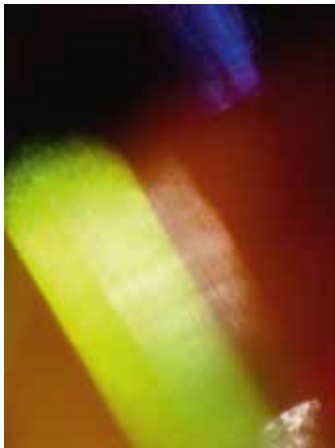


/Villa 07/
Simone Strasser / Wiesenstück / 100x100 cm / Öl auf Leinwand / 2013

/Villa 06/
Christine-Brunella / PoemR2421 / 2024 / Tusche auf Papier unter Kunstharz / 30x20x3 cm



/Villa 08/
Kirk Sora / Light After Death 691 / 2026 / Pigmentdruck auf Baumwollpapier / 120x90 cm



/Villa 06/ **Galerie Fenna Wehlau**

Amalienstr. 24 / 80333 München / Fenna Wehlau / +49 89 28724485 oder +49 172 4025773 / info@galerie-wehlau.de / www.galerie-wehlau.de / Instagram: @galeriefennawehlau

Renate Balda / Christine Brunella / Paul Diestel / Eberhard Ross / Friederike Walter / Stephan Wurmer

Die im Münchner Kunstareal gelegene Galerie Fenna Wehlau vertritt eine im wechselseitigen Gleichklang zum Ausdruck kommende Vielfalt an künstlerischen Positionen. Unsere Künstler*innen agieren im Spannungsfeld von Abstrakt bis zur reduzierten Figuration und schöpfen aus Bezügen zu Natur, Musik und Lyrik. Unser Galerieprogramm umfasst die Genres Malerei, Zeichnung, Skulptur, Textilkunst sowie Installation und Land Art. Wir begreifen künstlerisches Schaffen in direktem Dialog mit der Umgebung – sowohl im Innen- als im Außenraum. Über kuratierte Einzel- und Gruppenausstellungen hinaus verstehen wir die Galerie als lebendigen Ort der Begegnung und veranstalten Künstlergespräche, Salonkonzerte und Performances.

/Villa 07/ **Galerie Reinhold Maas**

Gartenstr. 49 / 72764 Reutlingen / Reinhold Maas, 0179/5413501 / galerie@email.de / www.galeriereinholdmaas.de / Instagram: galerie_reinhold_maas/

Frieder Kühner / Vera Leutloff / Matthias Reinmuth / Simone Strasser

Die Galerie Reinhold Maas steht für die lebendige Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst und schafft Räume für Begegnung, Austausch und neue Perspektiven. Mit einem offenen Blick für unterschiedliche künstlerische Positionen begleitet sie Künstlerinnen und Künstler, vermittelt ihre Arbeiten und lädt Besucherinnen und Besucher dazu ein, Kunst unmittelbar zu erleben und eigene Zugänge zu entdecken.

/Villa 08/Flur EG/ **augsbург contemporary**

Bergstr. 11 / 86199 Augsburg / 08251 871 630 / info@augsburg-contemporary.de / www.augsburgcontemporary.de / Instagram: augsburg_contemporary / #augsburg_contemporary

Oliver Braig / Birgit Buchner / Zita Habarta / Zandra Harms / Mark Harrington / Christof Rehm / Kirk Sora

augsburg contemporary versteht sich als Projekttraum für innovative Positionen der zeitgenössischen Kunst. Inhaber Andreas Stucken zeigt dort seit 2019 raumbezogene, konzeptuelle Arbeiten, Malerei, Fotografie, Bildhaurei und präsentiert ausgewählte Künstler/-innen auf Kunstmessen wie der POSITIONS Berlin, Art Karlsruhe und jetzt zum dritten Mal auf dem Roten Kunstsalon. Zu den vergangenen Projekten gehört u.a. die Ausstellungsreihe „Domestic Space“, die von der Bundesregierung im Rahmen von NEUSTART KULTUR gefördert wurde, sowie das Netzwerkprojekt „Art X Augsburg“.

11. Roter Kunstsalon – 01/10 — 04/10/26



**MUSEUM
VILLA
ROT**

Kunst lieben und leben

Auf nach Oberschwaben! „Das Ausstellungshaus Villa Rot in Burgrieden gehört zu den bekanntesten und wichtigsten Kunstorten für zeitgenössische Kunst im Ländle, auch wenn die Gegend vielleicht etwas abgelegen scheint.“
swr kultur 17.07.2026

Nicht nur mit seinen drei thematisch ausgerichteten Wechselausstellungen und fünf hochklassigen Kammerkonzerten pro Jahr macht das Haus von sich reden. Mit dem Roten Kunstsalon setzt das Museum Villa Rot alljährlich im Oktober außerdem einen vielbeachteten Höhepunkt im zeitgenössischen Kunstgeschehen.

Bereits zum elften Mal lädt das charmante Ausstellungshaus mit seinem unverwechselbaren Ambiente zu dieser viertägigen Kunstmesse ein. In den Kabinetträumen der historischen Villa sowie in der modernen Kunsthalle präsentieren dreizehn renommierte Galerien aus Deutschland und der Schweiz ausgewählte Positionen aus ihren Programmen und eröffnen Einblicke in die Vielfalt aktueller künstlerischer Entwicklungen.

Kunstliebhaberinnen und Kunstliebhaber, Künstlerinnen und Künstler, Sammlerinnen und Sammler sowie Kaufinteressierte sind eingeladen, sich zu informieren, ins Gespräch zu kommen und sich individuell beraten zu lassen. Das Angebot erstreckt sich über ein breites Preisniveau, von erschwinglich bis exklusiv.

Die ausstellenden Galerien und das Museumsteam freuen sich, Ihnen einen anregenden Ort für fachlichen wie gesellschaftlichen Austausch zu bieten. Abseits der großen Kunstmes sen der Metropolen entfaltet sich hier eine persönliche und entspannte Atmosphäre. Die herzliche Bewirtung im Museumscafé und im Garten, erlesene Getränke an der Crémant-Bar sowie exklusive Küchenpartys im Oberschwäbischen Hof tragen dazu bei, den Besuch zu einem besonderen Erlebnis werden zu lassen.

Kommen – sehen – staunen – genießen Sie!

Öffnungszeiten Roter Kunstsalon und Museumscafé

Do / 01. Okt / 14 – 21 Uhr Vernissage
Fr / 02. Okt / 13 – 19 Uhr
Sa / 03. Okt / 11 – 19 Uhr
So / 04. Okt / 11 – 18 Uhr

Eintritt

Do–So 6 EUR p.P. (keine Ermäßigungen möglich)
Bei Vorlage einer Einladungskarte (gültig für zwei Personen) freier Eintritt an einem Messtag. Freundeskreismitglieder haben freien Eintritt zum Messerundgang mit Dr. Sabine Heilig am Fr 02. Okt um 14 Uhr

Do / 01. Okt / 14–21 Uhr Vernissage

15 Uhr Begrüßung & Vorstellung der Galerien
15 – 17 Uhr Presseinfo & -rundgang

Messerundgang exklusiv für Mitglieder des Freundeskreises

mit Museumsdirektorin Dr. Sabine Heilig
Fr / 02. Okt / 14 Uhr / Start im Zelt
Verbindliche Anmeldung bitte bis zum 29.09.

Exklusiv – Kunst & Sterneküche

1 – Do / 01. Okt / 17:30 – 00:00 Uhr Geschl. Gesellschaft
2 – Fr / 02. Okt / 17:30 – 00:00 Uhr und
3 – Sa / 03. Okt / 17:30 – 00:00 Uhr
17:30 Uhr Empfang und Einführung in die Messe
19:30 Uhr Küchenparty mit Live-Musik
im Oberschwäbischen Hof Schwendi
Preis p.P. 170 EUR / Verbindliche Anmeldung über Museum Villa Rot: fetscher@villa-rot.de

Gruppen- und Privatführungen

Sprechen Sie uns gerne an, wenn Sie Sonderführungen durch die Messe wünschen. Kosten pro Gruppe 80 EUR + 6 EUR Messe-Eintritt p.P.

Öffnungszeiten Crémant-Bar

Do / 01. Okt / 15 – 21 Uhr
Fr / 02. Okt / 17 – 19 Uhr
Sa / 03. Okt / 17 – 19 Uhr
So / 04. Okt / 16 – 18 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung



Fotos: © bei den Künstler:innen/ den Galerien

/Kunsthalle 01/
Dieter Balzer / *Xix_22-2* /
2022 / MDF, Folie /
98x98x5 cm /
© Dieter Balzer



/Kunsthalle 02/
Stephan Huber / *Tre Cime* /
2025 / Auflage 3 / Dentalgips,
Rupfen, Holz, Wandglätter /
49x49x180cm



/Kunsthalle 03/
Stefan Szczesny / *Flower Dream* / 2023 /
Unikat / signiert /
Acryl auf Leinwand /
150x120 cm

/Kunsthalle 01/ Stern-Wywiol Galerie

An der Alster 81 / 20099 Hamburg / Dr. Kathrin Reeckmann / Christina Dickel M.A. /
+49 1512 9178372 / info@stern-wywiol-galerie.de / https://stern-wywiol-galerie.de /
https://www.instagram.com/sternwywiolgalerie/

Dieter Balzer / Hans Kotter / Paul Schwer / Tobias Stutz

Die Stern-Wywiol Galerie wurde 2012 gegründet. Wir zeigen zeitgenössische Kunst von etablierten wie auch von jungen Künstler:innen. Unser Fokus liegt auf der Skulptur und wir sind stolz darauf, unserem Publikum ein breites Spektrum dieser so vielseitigen Kunstgattung zu präsentieren. Ausgewählte Positionen der Malerei ergänzen das Programm.

/Kunsthalle 02/ Galerie KNOLL.art

Römerweg 19 / 88447 Warthausen / Thomas Knoll / 0160 7081795 /
thomas.knoll@t-online.de / www.knoll-art.de

Wolfgang Flad / Erich Hauser / Stephan Huber / Sven Kroner / Felix Rehfeld / Martin Spengler / Rudolf Wachter

Unsere Galerie widmet sich seit nunmehr 30 Jahren schwerpunktmäßig der zeitgenössischen Bildhauerei und Malerei aus Deutschland. Im Fokus stehen einzigartige künstlerische Positionen, die Material, Form und Raum auf eigenständige Weise erforschen. Ergänzt wird das Programm um ausgewählte Beiträge aus dem europäischen Kontext. So entsteht ein Dialog zwischen regionaler und nationaler Verankerung und internationaler Perspektive.

/Kunsthalle 03/ Kunsthaus ARTES

Bödeckerstr. 13 / 30161 Hannover & Auguststraße 19 / 10177 Berlin /
Constantin Schipper / +49 (0) 151 5985 6287 / c.schipper@kunsthaus-artes.de /
https://www.kunsthaus-artes.de/ /@kunsthaus.artes /

Stephan Balkenhol / Georg Baselitz / Christoph Bouet / Marc Chagall / Edward B. Gordon / Christine Liebich / Max Liebermann / Pablo Picasso / Thomas Röhrl / Stefan Szczesny

Seit 1978 gestalten wir Zugänge zur Kunst - mit Leidenschaft, Expertise und dem Blick für das Wesentliche. Ob in unserem gedruckten Katalog, online oder in unserer Berliner Galerie: Wir zeigen ausgewählte Werke der klassischen Moderne, Nachkriegskunst, Pop Art und Gegenwart. Unsere Kunsthistoriker:innen garantieren Echtheit und Qualität. Persönliche Beratung und die Möglichkeit zur Ansicht zu Hause machen den Kunstkauf bei ARTES zu einem besonderen Erlebnis – individuell, vertrauensvoll und voller Substanz.

/Kunsthalle 04/
Konrad Winter /
NYC / 2025 / Autolack
auf Aluminium /
100x90 cm /
Foto: Konrad Winter



/Hoenes-Saal/
Georg-Friedrich Wolf /
Louise und Frederike /
2026 / Stahl /
48x28x18 cm /
© Georg-Friedrich Wolf

/Villa 01/
Florian Fausch /
Transition2 / 2026 /
Acryl auf Leinwand /
100x180 cm



Fotos: © bei den Künstler:innen/ den Galerien

/Kunsthalle 04/ Galerie von Braunbehrens

Kupferstraße 40-46 / 70565 Stuttgart / Frank Molliné und Dr. Berthold Naumann /
+49 711 5284 1450 und 0162 286 2778 (Berthold Naumann bzw. Messetelefon) /
art@galerie-braunbehrens.de / www.galerie-braunbehrens.de /
Instagram: @galerievonbraunbehrens

Peter Anton / Felix Rehfeld / Harald Schmitz-Schmelzer / Robert Steng / Konrad Winter

Die Galerie von Braunbehrens, Stuttgart, ist für ein breites Spektrum zeitgenössischer internationaler Kunst bekannt. Wir zeigen beim Roten Kunstsalon hyperrealistische Süßigkeiten-Objekte des Amerikaners Peter Anton, abstrakte Objektkunst von Harald Schmitz-Schmelzer (Mühlheim / Ruhr), bildhafte Holzkörper von Robert Steng (Stuttgart) sowie die besondere Malerei des gebürtigen Österreichers Konrad Winter, der mit Autolack malt, und des Wahlmünchners Felix Rehfeld, der in verblüffenden Trompe-l'oeil-Bildern dicke Farbwülste abbildet.

/Hoenes-Saal/ Galerie Reitz

St. Peterhofstatt 10 / 8001 Zürich / Benjamin Vogel / +41 79 859 13 72 /
info@galerie-reitz.ch / www.galerie-reitz.ch / instagram: @galeriereitzzurich

Michael Burges / Eric Decastro (Skulptur) / Bruno Kurz / Jürgen Paas / Renata Tumarova / Georg-Friedrich Wolf (Skulpturen)

Die Galerie Reitz zeigt etablierte und junge Positionen der zeitgenössischen Kunst. Im Dialog von Abstraktion und Figuration entstehen Ausstellungen, die unterschiedliche künstlerische Haltungen sichtbar machen. Die Galerie setzt auf hohe malerische Qualität, individuelle Bildsprachen und Werke, die einen eigenständigen Beitrag zur aktuellen Kunst leisten.

/Villa 01/ Bengelsträter Galerie

Hermannstr. 23 / 40233 Düsseldorf / Jutta Bengelsträter / 0049 171 2340409 /
jutta@bengelstraeter.com / Werner Ewest / 0049 172 2532436 /
ewest@bengelstraeter.com / www.bengelstraeter.com / info@bengelstraeter.com /
www.facebook.com/GalerieBengelstraeter / www.instagram.com/bengelstraeter/

Horst Becking / Carlo Borer / Florian Fausch / Heehyun Jeong / Matthias Jun Wilhelm / Anna Lena Straube

Seit 30 Jahren vertreten wir zeitgenössische Malerei und Skulptur. Unser Fokus liegt auf der Neuen Figuration der 80er-Jahre um Silke Leverkühne und Fernand Roda. Florian Fausch, Anna Lena Straube und Ryo Kato bilden die nächste Generation, die wir seit dem Studium begleiten. Seit zehn Jahren fördern wir junge Talente wie Heehyun Jeong, Matthias Jun Wilhelm, Adrian Mudder und Lukas Köllner auf internationales Niveau. Als Brückenbauer im Markt beraten wir Neueinsteiger sowie Sammler ganzheitlich, kuratieren Ausstellungen in Institutionen und bespielen internationale Kunstmes sen.