



MUSEUM VILLA ROT

Museum Villa Rot

Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
Telefon 0 73 92 / 83 35
www.villa-rot.de
info@villa-rot.de



Öffnungszeiten Museum

Do – Sa 14 – 17, So und Ft 11 – 17

Öffnungszeiten Café

Sa 14 – 17, So und Ft 13 – 17
Am 28.06. und 01.08. wegen
Sonderveranstaltungen geschlossen

Eintrittspreise

Erwachsene	7 €
Senior*innen, Studierende, Auszubildende, Gruppen ab 10 Personen, p. P.	5 €
Familien	10 €
Mitglieder des Freundeskreises	frei
Schüler*innen	frei

Führungen

Schulklassen p. P.	2,50 €
Öffentliche p. P.	3 €
Kurator*innen p. P.	4 €
Gruppen	80 €
Gruppen (Kurator*in) nach Vereinbarung	90 €

Jahreskarte

freier Eintritt zu allen Ausstellungen und öffentlichen Führungen, gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum, p. P. 20 €

Gutscheine

Eintritt mit Führung / Kunst und Genuss / im Museum erhältlich.

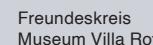
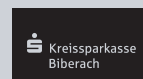
Übrigens

Sie können unseren Saal und das Café für Veranstaltungen mieten.

Bank- und Spendenkonten Hoenes-Stiftung

Kreissparkasse Biberach
IBAN DE50 6545 0070 0007 7251 68
Volksbank Allgäu-Oberschwaben eG
IBAN DE76 6509 1040 0720 1560 09

Mit freundlicher Unterstützung



Gastspielförderung



Trägerin des Museums Villa Rot: Hoenes-Stiftung, Stiftungsverzeichnis des Regierungspräsidiums Tübingen Az.0563-21 BC. Vorstand: Willi Siber 88436 Dietenwengen, Josef Pfaff 88483 Burgrieden, Thomas Knoll 88447 Warthausen, Frank Högerle 88483 Burgrieden

Veranstaltungen zur Ausstellung – unsere Klassiker

Vernissage**

So / 21. Juni / 11 Uhr
Eintritt frei bis 13 Uhr

Öffentliche Führungen mit Kuratorin**

Sonntags 14 Uhr
21. Juni / Vernissage-Führung
05. Juli
02. / 23. August
20. September (letzter Ausstellungstag)

Öffentliche Führungen**

Sonntags 14 Uhr
28. Juni
12. / 19. Juli
26. Juli
09. / 16. / 30. August
06. / 13. September

**ohne Anmeldung

Kunst-Frühstücke*

Dienstags 09:30 Uhr
28. Juli
01. September

Kunst-Apéros*
Donnerstags 18:30 Uhr
09. Juli
10. September

* Führung mit anschließendem Buffet 25 € p.P. / findet nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 15 Personen statt / Verbindliche Anmeldung bis 4 Werktage vor Veranstaltung / Sie können bis 4 Werktage vor Veranstaltung kostenfrei stornieren. Danach müssen wir Ihnen bei Nicht-Erscheinen leider den Gastro-Anteil von 17 € in Rechnung stellen.

**Exklusiv-Preview
für Mitglieder unseres
Freundeskreises**
Sa / 20. Juni / 18 Uhr

Anmeldung bis Do 18. Juni über
freundeskreis@villa-rot.de

**Exklusiv-Einführung für
Lehrkräfte – kostenlos –
als Impuls für Ausstellungs-
besuche mit Schulklassen**
Mi / 24. Juni / 17 Uhr

Anmeldung bis Mo 22. Juni

Besondere Veranstaltungen zur Ausstellung

**Die Story hinter der Story!
Ausstellungsrundgang
mit Stiftungsgründer und
Sammler Andreas Schell**
So / 05. Juli / 11 Uhr

Der Unternehmer Andreas Schell aus Karlsruhe spricht darüber, was den Anstoß zu seiner Sammelleidenschaft gab, was ihn besonders am Werk des Bildhauers Franz Bernhard fasziniert und wie Kunst sein Leben bereichert. Um das Lebenswerk des Künstlers zu sichern, gründete er die Andreas C.H. Schell-Stiftung und ließ 2020/21 das Franz Bernhard Haus errichten. Dort werden Bernhards Arbeiten im Kontext mit anderen künstlerischen Positionen gezeigt.

12 € p.P. / Anmeldung erwünscht

**Malen im Park –
eine Veranstaltung des
Freundeskreises des
Museums Villa Rot**
Sa / 18. Juli / 11–15 Uhr

Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf. Der Park des Museums Villa Rot inspiriert und beschwingt. Wir freuen uns sehr, dass Dr. Silke Spitz – wie in der Vergangenheit – diesen wunderbaren Event begleitet. Der Freundeskreis stellt gerne das Material (Leinwand und Farben) zur Verfügung. Bitte bringen Sie aber auch eigenes Equipment sowie Arbeitskleidung mit. Das Museumscfé bietet ab 13 Uhr Snacks, Getränke, Kaffee und Kuchen.

Verbindliche Anmeldung bis Di 14. Juli unter freundeskreis@villa-rot.de Auch Nicht-Mitglieder sind herzlich willkommen (für einen Beitrag von 10 €, alternativ können Sie Mitglied werden – über www.freundeskreis-villa-rot.de oder im Museum ausliegende Beitrittsformulare)

**SOMMERHOLZ und
EIN SACK GIPS –
eine Skulptur entsteht
Workshop mit dem Künstler
Reiner Schlecker**
Sa–So / 25.–26. Juli /
11–17 Uhr

Sa / 11 Uhr: Impulsführung im Museum Villa Rot, dann Fahrt zum Atelier des Künstlers in der Zankergasse 4 in Regglisweiler (ca 15 km, in Eigenregie)

Sa / 13–17 Uhr und
So / 11–17 Uhr: Reiner Schlecker motiviert und leitet Sie zum kreativen Gestalten an.

Wo finden wir Inspiration? Klar, in der Natur! Beim Blick in den Wald oder in die Wolken, aber auch in der Sinnlichkeit der Überbleibsel unseres Alltags! Rest- und Fundstücke und allerlei andere Gebilde aus Holz und Metall, die sonst unbeachtet bleiben, geben den Impuls für eigene Ideen. In Kombination mit dem Material Gips erwecken wir diese Ideen zum Leben. Ob eingegipst, ummantelt, abgegossen oder abgedrückt, verwandelt sich ein Gedanke zur Skulptur, Plastik oder Assemblage. Der Workshop zeigt uns, wie ein spielerischer und lustvoller Zugang, kombiniert mit neugierigem Erforschen, zum Thema „Verbindungen“ gefunden werden kann.

Verbindliche Anmeldung bis Sa 18. Juli / Der Kurs kann nur stattfinden, wenn sich mindestens 5 Personen anmelden. Höchstteilnehmerzahl: 10 Personen / 240 € p.P. inkl. Eintritt & Impulsführung im Museum, 2-tägiger Workshop, Material

**Auf ein Glas mit Josef Pfaff
Villa Rot – Geschichte(n)
& Anekdoten**
Fr / 14. August / 18 Uhr

Fast vier Jahrzehnte lang war Josef Pfaff Bürgermeister von Burgrieden und als solcher an der Gründung der Hoenes-Stiftung beteiligt, die im kommenden Jahr schon seit 40 Jahren besteht. Die Vergangenheit des ehemaligen Fuggerschlosschens, des heutigen Museums Villa Rot, kennt Josef Pfaff daher aus dem Effeff. Seine Erinnerungen machen die Geschichte der Villa wieder lebendig. Freuen Sie sich

auf einen kurzweiligen Abend mit launigen und anekdotenreichen Erzählungen. Für Getränke ist gesorgt (nicht im Preis inbegriffen), 9 € p.P. / Anmeldung bis Mi 12. August

Sommerabend Kunst & Grill
Fr / 28. August / 17 Uhr

17 Uhr Ausstellungsrundgang
18 Uhr Feines vom Grill
Genießen Sie einen entspannten Abend: zuerst einen kurzweilig geführten Ausstellungsrundgang mit spannenden Einblicken in die Werke und anschließend Köstliches vom Grill im herrlichen Museumsgarten bis zum Sonnenuntergang in geselliger Runde.

33 € p.P. inkl. Eintritt, Führung, Begrüßungscocktail und Essen / Verbindliche Anmeldung bis Di 25. August / Kann nur stattfinden, wenn sich mindestens 15 Personen angemeldet haben!

**KAYU – wo Körper Form wird
mit der Strado Compagnia
Danza aus Ulm**
So / 13. September / 17 Uhr

Tanz ist eine grundlegende Ausdrucksform von Kultur. Wie in der Bildhauerei entstehen auch im Tanz Formen – durch Bewegung, Rhythmus und Körper im Raum. Gestalterische Prinzipien wie Balance, Symmetrie, Kontrast und Variation verbinden beide Künste. Die Tänzerinnen reagieren mit ihrem Körperausdruck auf die Skulpturen von Franz Bernhard in der Kunsthalle. Im Dialog mit den festen Formen des Bildhauers schaffen sie neue, lebendige Raumgestalten. Im Anschluss geben die Tänzerinnen Sveva Bordogna und Simona Rogante und der Choreograf Domenico Strazzeri im Gespräch mit Dr. Sabine Heilig Einblicke in ihre kreative Arbeit.

Mit freundlicher Unterstützung des Landesverbands Freie Tanz- und Theaterschaffende (LaFT) BW

Das Café bleibt zum anschließenden Austausch geöffnet.

22 € p.P. / Anmeldung bis
Mi 09. September

Kammerkonzerte

Kotaro Fukuma Klavier
So / 20. September / 11 Uhr

Verbindungen – 21/06 — 20/09/26



Franz Bernhard
Barbara Klemm
Fritz Klemm
Voré

MUSEUM VILLA ROT

Verbindungen → Franz Bernhard Barbara Klemm Fritz Klemm Voré

Als künstlerische Wahlverwandtschaft kann man die Beziehung zwischen dem Maler und Zeichner Fritz Klemm und seinen ehemaligen Schülern an der Karlsruher Akademie, den Bildhauern Franz Bernhard und Voré, bezeichnen.

Bekannt wurde Klemm (1902–1990) zunächst mit Caparol-Bildern und Interieurmotiven. Sein zeichnerisches Spätwerk ist von stiller Eindringlichkeit.

Franz Bernhard (1934–2013) verwendete anders als in der klassischen Bildhauerei hölzerne Fundstücke, die er additiv zusammenfügte. Er beschränkte sich auf die Darstellung des menschlichen Fragments, das er als anthropomorphes Zeichen verstand.

Für Voré (geb. 1941), auch Installations- und Medienkünstler, bildet die Auseinandersetzung mit der menschlichen Figur ebenfalls den künstlerischen Ausgangspunkt. Seine Motive, geschaffen aus einem hautfarbenen Sandstein, können als Körperteile wahrgenommen werden, erinnern aber zugleich an architektonische Formen.

Klemms Tochter Barbara Klemm (geb. 1939) arbeitete viele Jahre als Fotografin für die Frankfurter Allgemeine Zeitung. Ihre Reportagefotografien gingen als Ikonen um die Welt. Die Wertschätzung, die sie dabei ihrem Gegenüber entgegenbringt, spiegelt sich auch im Werk ihres Vaters und dem von Franz Bernhard und Voré wider.

Gemeinsam ist allen das Interesse am Dasein, die intensive Auseinandersetzung mit dem Menschen und die Unverwechselbarkeit ihrer Werke.

Voré

01 **Sturmzeit**, 2025, Bleistift auf Papier, © Courtesy the artist

02 **17_ keine Archäologie II**, 2017, Baumberger Sandstein, Eisen, Holz, © Courtesy the artist



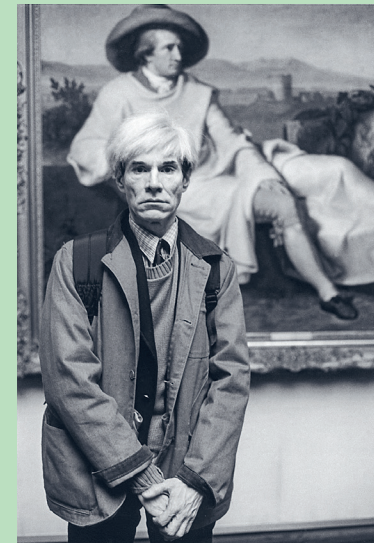
Titel

Franz Bernhard
Relief JB, 1965, Holz,
© Andreas C.H. Schell-
Stiftung, Karlsruhe 2026,
Foto: Stefan H. Schell

Franz Bernhard

03 **Block-Kopf**, 1994, Holz,
Eisen, © Andreas C.H. Schell-
Stiftung, Karlsruhe 2026,
Foto: Stefan H. Schell

06 **Abgewandte Figur**, 1990,
Holz, Eisen, © Andreas C.H.
Schell-Stiftung, Karlsruhe
2026, Foto: Stefan H. Schell



Barbara Klemm

04 **Andy Warhol, Frankfurt am Main**, 1981, Schwarz-Weiß
Fotografie auf Barytpapier,
© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

05 **Aus der Serie: James Turrell, Roden Crater, Arizona**,
2004, Schwarz-Weiß Fotografie
auf Barytpapier, © VG Bild-
Kunst, Bonn 2026, Foto: Oleg
Kuchar, Ulm



07



05

04

Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So/21/06/26/11 Uhr

06



08

Fritz Klemm

07 **Wand**, 1988, Aquarell,
Tusche, Collage auf Papier,
© Andreas C.H. Schell-Stif-
tung, Karlsruhe 2026, Foto:
Stefan H. Schell

08 **Tisch**, 1969, Gouache,
schwarze Kreide, Aquarell
auf Papier, © Museum Ulm,
Foto: Oleg Kuchar, Ulm

Verbindungen ┐

21/06 —
20/09/26

02/26

Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 21/06/26 / 11 Uhr

Begrüßung / Einführung

Dr. Sabine Heilig

Direktorin Museum Villa Rot

Franz Bernhard
Barbara Klemm
Fritz Klemm
Voré

MUSEUM
VILLA
ROT