



Müllerhocke

Museum Villa Rot
Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
Telefon 0 73 92 / 83 35
www.villa-rot.de
info@villa-rot.de

Öffnungszeiten Museum
Do – Sa 14 – 17, So und Ft 11 – 17

Öffnungszeiten Café
Sa 14 – 17, So und Ft 13 – 17

Gutscheine
Eintritt mit Führung / Kunst und Genuss / Gutscheine sind im Museum erhältlich.

Bank- und Spendenkonto
Hoenes-Stiftung, Volksbank
Allgäu-Oberschwaben eG
IBAN DE76 6509 1040 0720 1560 09
BIC GENODES1LEU

Übrigens
Sie können unseren Saal und das Café für Veranstaltungen mieten. Sprechen Sie uns gerne an!

Eintrittspreise

Erwachsene	6 €
Senior*innen, Studierende, Auszubildende, Gruppen ab 10 Personen, p.P.	4 €
Familien	10 €
Mitglieder des Freundeskreises	frei
Schüler*innen	frei

Führungen

Schulklassen p.P.	2,50 €
Öffentliche p.P.	2 €
Kurator*innen p.P.	3 €
Gruppen	80 €
Gruppen (Kurator*in) nach Vereinbarung	90 €

Jahreskarte
freier Eintritt zu allen Ausstellungen und öffentlichen Führungen, gültig ein Jahr ab Ausstellungsdatum, p.P. 18 €

Trägerin des Museums Villa Rot: Hoenes-Stiftung, Stiftungsverzeichnis des Regierungspräsidiums Tübingen Az.0563-21 BC. Vorstand: Willi Siber 88436 Dietenwengen, Josef Pfaff 88483 Burgrieden, Thomas Knoll 88447 Warthausen, Frank Högerle 88483 Burgrieden

Mit freundlicher Unterstützung



März/25

Fr / 07. März / 18 Uhr
Freundeskreis Preview
für Mitglieder des Freundeskreises
Anmeldung erforderlich
bis Di 04. März

So / 09. März / 11 Uhr
Vernissage
Eintritt frei bis 13 Uhr

So / 09. März / 14 Uhr
Vernissage-Führung
mit Kuratorin

Mi / 12. März / 17 Uhr
Einführung für Lehrkräfte
mit Kuratorin
Anmeldung erforderlich
bis Mo 10. März

So / 16. März / 11 Uhr
Konzert
Martin Stadtfeld Klavier
& Jan Vogler Violoncello

So / 16. März / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Sa / 22. März / 15 Uhr
Ein Pilz aus Filz –
Nadelfilzen
mit Anne Carnein

Gespräch und Workshop mit der Künstlerin. Für Jugendliche ab 13 Jahren und Erwachsene
24 € p.P. inkl. Material, Anmeldung erforderlich bis Mi 19. März

So / 23. März / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Di / 25. März / 09:30 Uhr
1. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P., Anmeldung erforderlich bis Fr 21. März

Do / 27. März / 19 Uhr
Freundeskreis Kino
„Mon Oncle“
von Jacques Tati
Französische Satire auf das Leben einer Familie in einem futuristischen Haus mit Garten aus der Sicht der späten 50er Jahre. Eine Veranstaltung des Freundeskreises des Museums Villa Rot
Eintritt frei / Anmeldung erforderlich bis Di 25. März

So / 30. März / 14 Uhr
Öffentliche Führung
mit Kuratorin

April/25

Do / 03. April / 18:30 Uhr
1. Kunst-Apéro
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P., Anmeldung erforderlich bis Mo 31. März

So / 06. April / 14 Uhr
Öffentliche Führung

So / 13. April / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Di–Mi / 15–16. April / 10–15 Uhr
ARTCAMP in den Osterferien: Werde Teil eines lebendigen Kunstgartens! Für Jugendliche von 12–16 Jahren

Ihr denkt, ein Garten ist nur für Blumen und zum Chillen da? Falsch gedacht! Bei unserem zweitägigen Kunst-Workshop verwandeln wir die Villa Rot in ein großes, lebendiges Kunst-Abenteuer. Ihr experimentiert mit Farben, Formen und der Natur selbst – drinnen und draußen!
Inklusive einer Erkundung der Ausstellung und Mittagessen / 8 € p.P. und pro Tag / Anmeldung erforderlich bis Fr 11. April

Karfreitag / 18. April
geschlossen

Ostersonntag / 20. April / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Ostermontag / 21. April
geöffnet 11–17 Uhr

So / 27. April / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Di / 29. April / 09:30 Uhr
2. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P.
Anmeldung erforderlich bis Fr 25. April

Mai/25

Do / 01. Mai / Feiertag
geöffnet 11–17 Uhr

So / 4. Mai / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Do / 08. Mai / 18:30 Uhr
2. Kunst-Apéro
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P., Anmeldung erforderlich bis Mo 05. Mai

So / 11. Mai / Muttertag / 14 Uhr
Öffentliche Führung

So / 11. Mai / 15 Uhr
Ein Nachmittag im Park
Künstlergespräch mit Oliver Westerbarkey und Marco Hompes

anschließend Picknick im Park der Villa Rot (bei schlechtem Wetter im Hoenes-Saal). Eine Veranstaltung des Freundeskreises des Museums Villa Rot
Kostenfrei, Spenden sind herzlich willkommen / Bitte eigene Picknickdecke mitbringen / Anmeldung erforderlich bis Mi 07. Mai

So / 18. Mai / 11 Uhr

Konzert
Schumann Quartett
Streichquartett
& Theresa Pils! Sopran

So / 18. Mai / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Mi / 21. Mai / 09 – 11:30 Uhr
Yoga im Park für alle
Den „inneren Garten“ mit allen Sinnen erleben mit Margit Aubele, inkl. einem kleinen Frühstück (Getränke sind extra zu bezahlen)
Bitte eine Matte und eine Decke mitbringen / max. 15 Personen / 22 € p.P. / Anmeldung erforderlich bis Do 15. Mai

Fr / 23. Mai / 17–19 Uhr

Eine Exkursion in die reiche Baumwelt der Villa Rot
mit Peter Baldauf, Fachagrarwirt für Baumpflege und Baumsanierung. Die Veranstaltung findet bei jedem Wetter statt. Wir bedanken uns bei Peter Baldauf und dem Grün Team!
Die Teilnahme an der Exkursion ist kostenfrei / Anmeldung erforderlich bis Mi 21. Mai / Die Ausstellung ist bis um 17 Uhr geöffnet.

So / 25. Mai / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Di / 27. Mai / 09:30 Uhr
3. Kunst-Frühstück
Führung mit anschließendem Buffet
ab 15 Personen / 24 € p.P.
Anmeldung erforderlich bis Fr 23. Mai

Do / 29. Mai / Himmelfahrt / 10:30–15 Uhr

Im Garten zu Gast – Die Wiese auf dem Tisch
Vegetarisches Frühsommer-Menü im Park der Villa Rot aus der Sterne Küche des Oberschwäbischen Hofes

10:30 Führung mit Kuratorin Dr. Sabine Heilig
11:30 Apéro mit Snacks
12:00 Vier-Gang-Menü vom Sternekoch Julius Reisch (bei Regenwetter im Hotel Oberschwäbischer Hof, Schwendi)
max 40 Personen / Gesamtpreis 108 € p.P.
Anmeldung und Vorkasse erforderlich! Ihre Plätze sind mit Zahlung nach Rechnungserhalt reserviert.

Juni/25

Sa / 01. Juni / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Pfingstsonntag / 08. Juni / 14 Uhr
Öffentliche Führung

Pfingstmontag / 09. Juni
geöffnet 11–17 Uhr

So / 15. Juni / 13–15 Uhr
Jazz im Rosengarten mit Ulli Hagel Piano & Amelie-Jane Daiber Vocals
6 € p.P.

So / 15. Juni / 14 Uhr
Öffentliche Führung



Il faut cultiver notre jardin — Eine Reise in den Garten ↗

Il faut cultiver notre jardin – wenn Voltaire den Protagonisten seiner unvollendeten Novelle „Candide oder Der Optimismus“, 1759, sagen lässt, dass wir unseren Garten bestellen müssen, meint dies im übertragenen Sinne, dass jeder Mensch seinen Teil dazu beizutragen hat, die Gesellschaft zu verbessern.

Gärten entstehen dort, wo Menschen siedeln. Bereits in der Vergangenheit diente ihre Anlage neben praktischen Gründen auch dem Seelenheil und stand symbolisch für die Vision des Paradieses. Schon immer trugen zur Entstehung von Gärten auch die anderen Künste bei: die Architektur, Skulptur, Malerei, Literatur, Musik, Botanik und die Kulinarik. Ein Garten ist die einzige Kunstform, die alle Sinne stimuliert.

Für den südkoreanisch-deutschen Philosophen Byung-Chul Han kann uns eine Reise in den Garten heute wieder staunen lassen über die Schönheit und Einmaligkeit der Erde. Die Naturerfahrung gibt dem Menschen die Realität zurück, die in der digitalen Welt verlorengeht.

In der Ausstellung „Eine Reise in den Garten“ zeigen zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler, welche Faszination dieser von Menschen geschaffene Raum ausüben kann. Ihre Arbeiten beschäftigen sich aber auch mit den sichtbaren und nicht so sichtbaren Erscheinungen seiner Gefährdung durch den Menschen.

Es stellen aus:

Anne Carnein
Inessa Emmer
Heiner Geisbe
Stefanie Hofer
Rainer Nepita
Maximilian Prüfer
Anja Schindler
Rüdiger Seidt
Oliver Westerbarkey
Itamar Yehiel

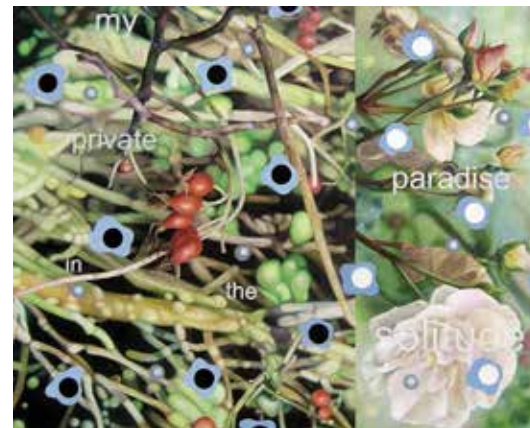
#01/25



01



02



03



04

05



06



07

08



Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 09/03/25 / 11 Uhr

09



- 01/ Rüdiger Seidt
Hasenpopulation,
2014, Corten
- 02/ Anne Carnein
Kleine Landschaft,
2020, Stoff, Garn, Stahl
- 03/ Heiner Geisbe
My private paradise,
2006, Öl auf Leinwand
- 04/ Rainer Nepita
*Alphabet MRK
dunkelrot c*, 2021, Öl,
Acryl, Bleistift auf
Leinwand
- 05/ Anja Schindler
RIGOGLIOSO II, 2023,
Druckerschrank, Salz,
Watte, pflanzliche
Fundstücke, Acryl
Foto: Kai Myller
- 06/ Maximilian Prüfer
Honey Flower I – AP1,
2022, Photoprint auf
Aludibond
Foto: Studio Maximilian
Prüfer
- 07/ Inessa Emmer
Ubiquitär, 2022,
Holzschnitt auf Nessel,
Foto: Kathrin Edwards

- 08/ Stefanie Hofer,
Westpark, 2020,
Aquatinta auf Büten
- 09/ Itamar Yehiel
Tension, 2024,
Polyester threads
Foto: Shir Koren
- Titel/ Oliver Westerbarkey
*Entropia Park / Beet
ext* (Ausschnitt),
2016/2018, Erde,
Steine, Stöcke, Blätter,
div. and. Pflanzenteile,
Acryldispersion,
Holzpaneele
Foto: Gerhard Haug

© der Werke bei den
Künstlerinnen und
Künstlern, für die Werke
von Anne Carnein,
Inessa Emmer, Heiner
Geisbe, Anja Schindler,
Rüdiger Seidt:
VG Bild-Kunst, 2025

© der Fotos bei den
Künstlerinnen und
Künstlern, wenn nicht
anders genannt

**Il faut cultiver
notre jardin —**

**Eine Reise in
den Garten ↪**

09/03 —

15/06/25

**Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 09/03/25 / 11 Uhr**

Begrüßung und Einführung

Dr. Sabine Heilig

Direktorin

Museum Villa Rot

01/25

**MUSEUM
VILLA
ROT**