



MüllerHöcke

Museum Villa Rot
Schlossweg 2
88483 Burgrieden-Rot
Telefon 0 73 92 / 83 35
www.villa-rot.de
info@villa-rot.de



Freundeskreis
www.freundeskreis-villa-rot.de

Öffnungszeiten Museum
Do – Sa 14 – 17, So und Ft 11 – 17

Öffnungszeiten Café
Sa 14 – 17, So und Ft 13 – 17
So 13. Dez. Café wegen Sonder-
veranstaltung geschlossen

Eintrittspreise	
Erwachsene	7 €
Senior*innen, Studierende, Auszubildende, Gruppen ab 10 Personen, p. P.	5 €
Familien	10 €
Mitglieder des Freundeskreises	frei
Schüler*innen	frei

Führungen	
Schulklassen p. P.	2,50 €
Öffentliche p. P.	3 €
Kurator*innen p. P.	4 €
Gruppen	80 €
Gruppen (Kurator*in) nach Vereinbarung	90 €

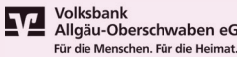
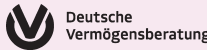
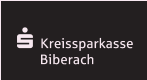
Jahreskarte
freier Eintritt zu allen Aus-
stellungen und öffentlichen
Führungen, gültig ein Jahr
ab Ausstellungsdatum, p. P.

Gutscheine
Eintritt mit Führung / Kunst und
Genuss / im Museum erhältlich.

Übrigens
Sie können unseren Saal und das
Café für Veranstaltungen mieten.

Bank- und Spendenkonten
Hoenes-Stiftung
Kreissparkasse Biberach
IBAN DE50 6545 0070 0007 7251 68
Volksbank Allgäu-Oberschwaben eG
IBAN DE76 6509 1040 0720 1560 09

**Mit freundlicher
Unterstützung**



Freundeskreis
Museum Villa Rot

Trägerin des Museums Villa Rot: Hoenes-Stiftung,
Stiftungsverzeichnis des Regierungspräsidiums
Tübingen Az.0563-21 BC. Vorstand: Willi Siber
88436 Dietenwengen, Josef Pfaff 88483 Burg-
rieden, Thomas Knoll 88447 Warthausen, Frank
Högerle 88483 Burgrieden

Vernissage**

So / 25. Oktober / 11 Uhr
Eintritt frei bis 13 Uhr

**Öffentliche Führungen
mit Kuratorin****
Sonntags 14 Uhr
25. Okt / Vernissage-Führung
22. November
13. Dezember
01. Jan / Neujahrsführung
24. Januar
**07. Februar / letzter
Ausstellungstag**

Öffentliche Führungen**

Sonntags 14 Uhr
01. November
08. November
15. November
29. November
06. Dezember
20. Dezember
27. Dezember
03. Januar
10. Januar
17. Januar
31. Januar

**ohne Anmeldung

Kunst-Frühstücke*

Dienstags 09:30 Uhr
17. November
12. Januar

Kunst-Apéros*

Donnerstags 18:30 Uhr
28. Januar
* Führung mit anschließendem Buffet
25 € p.P. / findet nur bei einer Min-
destteilnehmerzahl von 15 Personen
statt / Verbindliche Anmeldung bis
4 Werktage vor Veranstaltung / Sie
können bis 4 Werktage vor Veranstat-
tung kostenfrei stornieren. Danach
müssen wir Ihnen bei Nicht-Erscheinen
leider den Gastro-Anteil von 17 € in
Rechnung stellen.

Exklusiv-Preview für Mitglieder unseres Freundeskreises

Sa / 24. Oktober / 18 Uhr
Anmeldung über www.freundeskreis-
villa-rot.de bis Mi 23. Oktober

**Exklusiv-Einführung für
Lehrkräfte – kostenlos –
als Impuls für Ausstellungs-
besuche mit Schulklassen**
Mi / 04. November / 17 Uhr
Anmeldung über www.villa-rot.de
bis Mo 02. November

Besondere Veranstaltungen während der Ausstellung

**„Wir sind anders! Wie die
DDR Frauen bis heute prägt“
Lesung mit Dr. Annette
Schuhmann, Historikerin am
Leibnitz-Zentrum für Zeit-
historische Forschung,
Potsdam**

Sa / 14. November / 17 Uhr

Wie haben Frauen die DDR erlebt?
Wie wurden sie bis heute geprägt?
Das erzählen 13 Frauen in dem vielbeach-
teten Buch der Historikerin Annette
Schuhmann. Sie selbst war als Kind
leidenschaftliche Jungpionierin, verließ
mit 29 die DDR und stellte sich im
Westen neuen Herausforderungen. Die
vielfältigen Oral-History-Berichte zei-
gen, dass dieser Staat auch bei den
Nachgeborenen Spuren hinterlassen hat
– insbesondere in ihren Werten und Ein-
stellungen. Die Veranstaltung lädt dazu
ein, im Gespräch eigene Erfahrungen
und Vorstellungen einzubringen.

15 € p.P. / Anmeldung erwünscht über
www.villa-rot.de

**Friedemann Benner –
THE MAN BEHIND – eine
Veranstaltung des Freundes-
kreises des Museums Villa Rot**
Do / 19. November / 19 Uhr

Friedemann Benner spricht und singt in
der Villa Rot – mit einer Stimme, die
ihm in der Musik- und Synchronbranche
alle Türen geöffnet hat. Über 60 Anima-
tionsfilme hat er ins Deutsche übertragen,
darunter Shrek, Madagascar, Ice
Age, Rio, Der Grinch. An diesem Abend
erzählt er, wie das geht: einen Song neu
dichten, der zu Lippen passen muss,
die schon gezeichnet sind. Wie man
170 Abende neben Roland Kaiser über-
steht, über die Zusammenarbeit mit

Stars wie Bryan Adams oder Hans
Zimmer. Und warum es ihn von Berlin
zurück nach Schwaben und zu seiner
Mundartband Großgosch gezogen hat.
25 € für Mitglieder / 30 € für Nicht-
Mitglieder des Freundeskreises
Verbindliche Anmeldung über:
www.freundeskreis-villa-rot.de
bis Mi 18. November

**Kunstreise Winterthur
& Baden, Schweiz mit Kunst-
historiker Dr. U. Weitz –
ein Angebot des Freundes-
kreises des Museums
Villa Rot**

04.–06. Dezember

Eine außergewöhnliche Reise zu beson-
deren Privatsammlungen in Villen in der
Schweiz, geführt von Kunsthistoriker
Dr. Ulrich Weitz, umgesetzt durch das
etablierte Stuttgarter Busunternehmen
Schlienz. Leistungsumfang und Preise
finden Sie auf der Website: www.freun-
deskreis-villa-rot.de. Schnellbucher
erhalten einen Nachlass. Gesamtpreis
inklusive Führungen, Hotel, Eintritte und
Gauthier Dance im Theater Winterthur:
899 € p.P. / Schnellbucher 859 € (50%
der Plätze), Verbindliche Anmeldung
über: www.freundeskreis-villa-rot.de
bis Mo 30. November

**Winterglühen - vorweihnacht-
liches Leuchten in der Villa
Rot – eine Veranstaltung
des Freundeskreises des
Museums Villa Rot**
10.–12. Dezember
Do – Fr 16 – 20 Uhr
Sa 14 – 18 Uhr

Genießen Sie eine besondere vorweih-
nachtlliche Atmosphäre im Park der Villa
Rot – bei Glühwein, Punsch, Bratwurst,
Weihnachtspätzchen und verlängerten
Öffnungszeiten des Museums. Muse-
umsleiterin Dr. Sabine Heilig stellt Ihnen
in Kurzführungen „am laufenden Band“
einzelne Kunstwerke vor. Auch die
Abende überraschen mit einem
abwechslungsreichen Programm.
Museumseintritt 7 € / ermäßigt 5 €
Bürgerinnen und Bürger der Gemeinde
Burgrieden inklusive Rot und Bühl
haben am Donnerstag, 10.12. und
Freitag, 11.12. freien Museumseintritt.

Meet the Artists and enjoy some Soup

So / 17. Januar / 11 Uhr

Rüdiger Giebler, Simon Malinowsky und
Andrea Wippermann berichten über den
Glasfluss auf dem Blech, das Edelsteine-
Backen, über die Abwaschbarkeit der
Emaille und die Faszination, mit dieser
Technik zu arbeiten. Anschließend gibt
es eine glasklare Suppe im Museums-
café (im Preis enthalten).

15 € p.P. / Anmeldung erwünscht über
www.villa-rot.de

**Wie geht das – ein eigenes
kleines Emaille-Kunstwerk
kreieren? Ein Emaille-Work-
shop mit dem Maler Moritz
Götze für Jugendliche
und Erwachsene**

Sa / 06. Februar / 15 – 19 Uhr

Die Teilnehmenden erhalten je zwei vor-
behandelte Metallplatten und können
mit Emaille-Farben eigene kleine Bilder
oder Schilder darauf gestalten. Inspira-
tionsquellen gibt es im Park der Villa Rot
oder in der Emaille-Ausstellung zur
Genüge! Die aufgetragenen Farben wer-
den im Anschluss vor Ort im Brennofen
haltbar auf das Trägermaterial
aufgeschmolzen.

Höchstteilnehmerzahl 15 Personen.

99 € p.P. inkl. Material. Die Buchung
wird erst nach Überweisung der Teil-
nahmegebühr gültig. Anmeldung über
www.villa-rot.de bis Mo 1. Februar

Kammerkonzerte

Notos Quartett Klavierquartett

So / 22. November / 11 Uhr

ARIS Quartett Streichquartett

So / 24. Januar / 11 Uhr

**Öffnungszeiten der Villa Rot
über die Feiertage:**

Geöffnet:

Sa / 26. Dez / 11 – 17 Uhr (kein Café)
So / 27. Dez / 11 – 17 Uhr
Fr / 01. Jan / 11 – 17 Uhr
Mi / 06. Jan / 11 – 17 Uhr

Geschlossen:

Do / 24. Dez / Heiligabend
Fr / 25. Dez / 1. Weihnachtstag
Do / 31. Dez / Silvester

Licht unter die Haut – 25/10/26 — 07/02/27

MUSEUM
VILLA
ROT



03/26

Zeitgenössische Emaille-Kunst aus Deutschland

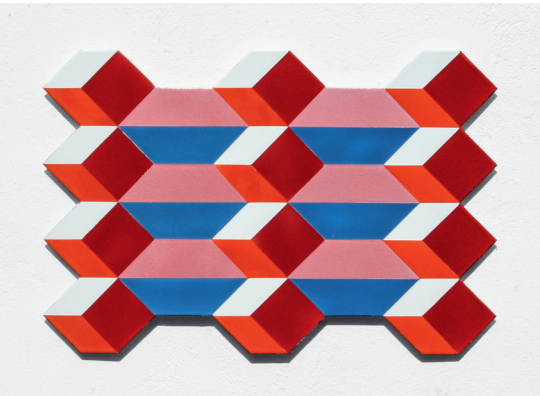
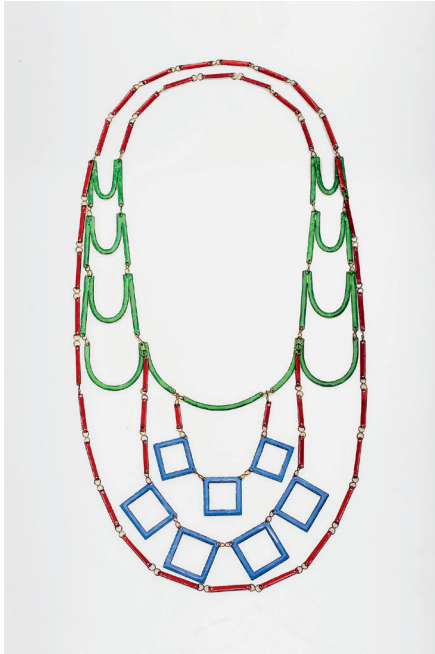
Licht unter die Haut →

Die Technik der Emaile wird gemeinhin nicht in erster Linie mit bildender Kunst assoziiert; sie findet sich vor allem im Kunsthandwerk oder in der Schmuckkunst. Die Ausstellung „Licht unter die Haut – Zeitgenössische Emaile-Kunst aus Deutschland“ möchte diesen Blick erweitern und rückt die Emaile-Kunst in den Fokus der aktuellen Kunstszene.

Die Schmelze - französisch émail - ist das Charakteristikum dieser besonderen Technik, nicht nur hinsichtlich ihrer Herstellung, sondern auch ihrer Wirkung. Die Ausstellenden beschreiben sie als langlebig und zugleich zerbrechlich, als sensibel und schön. Sie sind fasziniert von ihrer Farbtiefe, ihrer spiegelnden Präsenz und von der besonderen Aura dieses Materials.

Zu sehen sind Beispiele der Malerei und Zeichnung, Drucktechniken, skulpturale Objekte und Schmuckkunst von insgesamt 17 Ausstellenden. Die meisten von ihnen stammen aus dem mitteldeutschen Raum oder haben dort studiert – ein Umstand, der eng mit dem bis heute bestehenden Zentrum der deutschen Emaile-Lehre verbunden ist: den Ausbildungsmöglichkeiten an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle.

Es werden Arbeiten gezeigt von: **Hagen Bäcker, Gabriela Jiménez Falch, Rüdiger Giebler, Moritz Götze, Hans Härtel, Takwe Kaenders, Beate Klockmann, Simon Malinowsky, Paul Arne Meyer, Julika Müller, Irmtraud Ohme, Anne Pruy, Mandy Rasch, Karin Riebensahm, Josefine T. Peppzy Schmidt, Helmut Senf, Andrea Wippermann.**



01
02

01
Rüdiger Giebler
Erklärung, 2026
Emaillemalerei auf Stahlblech,
Foto: Michel Klehm

02
Paul Arne Meyer
Aus der Serie: Cute
Curators, 2020/21,
Emaillemalerei
auf Stahlblech,
Foto: Paul Arne Meyer

03
04

03
Josefine T. Peppzy Schmidt
Ode an die Winkelschleifer,
2022, Stahlblech, Industrie-
emaille, Foto: Michel Klehm

04
Anne Pruy
Unterwegs, 2024
Emaille auf Stahl,
Foto: Martin Nielebock

05
Beate Klockmann
Deco, 2008
Gold, Eisen, Emaille,
Foto: Archiv Beate Klockmann

06
Karin Riebensahm
Wasserorgel, 1964
Zellenschmelz auf Kupfer,
Foto: Michel Klehm

07
Julika Müller
Seezeichen, 2015
Edelstahlgüsse, emailliert,
Foto: Karoline Schneider



05
06
07



08
09
10

11

08
Moritz Götze
Jesus vor Kaiphas
(nach Cranach d.Ä.), 2017
Stahl, Emaillemalerei,
Foto: Michel Klehm

09
Hagen Bäcker
Mangellerscheinung, 2024
Emaille auf Stahl,
Foto: Hagen Bäcker

10
Andrea Wippermann
3 Kugeln Eis, 2011
Silber gegossen, Stahl
emailliert, Gold, Textil,
Foto: Klaus E. Göltz

11
Irmtraud Ohme
Thrakischer Sänger, 1978
Emaillemalerei auf Stahlblech,
Foto: Michel Klehm

Titelmotiv:
Simon Malinowsky
Königspudel, 2025
Emaille auf Stahlblech,
Foto: Simon Malinowsky

Licht unter die Haut → 25/10/26 — 07/02/27

MUSEUM
VILLA
ROTI

Herzliche Einladung
zur Eröffnung der
Ausstellung am
So / 25/10/26 / 11 Uhr

Begrüßung
Dr. Sabine Heilig

Einführung
Dörte Brekenfeld

Zeitgenössische
Emaille-Kunst
aus Deutschland

03/26